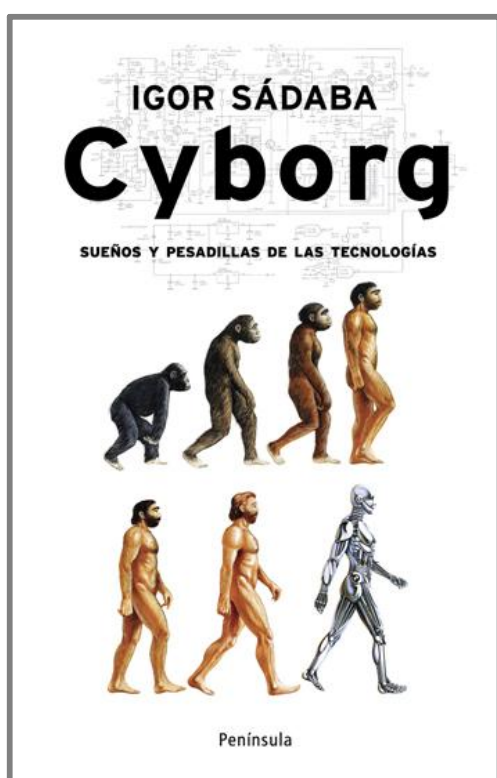


CYBORG

Sueños y pesadillas de las tecnologías

IGOR SÁDABA

La relación «máquina - ser humano» a la luz de los últimos descubrimientos y avances científicos. ¿Dependeremos cada vez más de las máquinas para vivir? Una reflexión sobre las últimas tendencias en la ciencia aplicada a la vida cotidiana.



Desde siempre, la relación entre sociedad y tecnología ha sido intensa y conflictiva. Una relación que, en las últimas décadas, ha dado como resultado una suerte de híbridos compuestos o mezclas heterogéneas impredecibles. Con el nombre de *cyborg* se pretende denominar y dar alguna explicación a los seres humanos modificados tecnológicamente o a los robots cada vez más humanoides, por no hablar de los engendros emergentes de las probetas biotecnológicas y de la ingeniería genética.

Este libro rastrea los antecedentes y la génesis de ese ente extraño que es el *cyborg*, sus formas y algunos de los acalorados debates que suscita. Desde la ciencia ficción y la cibernética a los seres proteicos y la biología sintética, todas esas líneas históricas convergen en un cóctel agitado de utopías tecnológicas y pesadillas grotescas. Tras ellas, el *cyborg* se presentará como una metáfora suculenta de las sociedades en las que vivimos, atravesadas hasta la saciedad por las modernas tecnologías.

IGOR SÁDABA RODRÍGUEZ es profesor en el Departamento de Sociología IV de la Universidad Complutense de Madrid desde 2008, habiendo pertenecido, con anterioridad, al Departamento de Ciencia Política y Sociología de la Universidad Carlos III (2004-2008). Licenciado en Ciencias Físicas y doctor en Sociología por la UCM, ha publicado diversos libros y artículos sobre nuevas tecnologías y conflictos políticos, propiedad intelectual y movimientos sociales.

PENÍNSULA, 2009 | COLECCIÓN ATALAYA 353 | PVP: 23,50 € CON IVA (22,60 € SIN IVA)

ISBN: 978-84-8307-862-4 | PÁGINAS: 272 | RÚSTICA CON SOLAPAS | 15 X 23 CMS.

EN LIBRERÍAS 12 de junio

