



SOCIEDAD VIOLENCIA DOMÉSTICA

Un clamor contra el maltrato

El libro '5x2=9' recoge la voz de las víctimas, a las que sirve de terapia

Saray Marqués
Madrid

La Revolución de la Mujer no está siendo una revolución sin víctimas: caen cada día en su propia casa, en su propia cama". Así acaba la escritora Eugenia Rico el retrato de Sara, una maltratada septuagenaria. Como Rico, Espido Freire, Ángeles Caso, Lourdes Ventura y Rosa Regás colaboran en el libro *5x2=9. Diez miradas contra la violencia de género* (Península). En él figura el testimonio de las víctimas y los perfiles de éstas elaborados por las escritoras.

En cuatro casos, la protagonista es mujer. De distintas edades y clases sociales, pero mujer. Salvo en el caso de Alejandro, el hijo de Mari Carmen. Ella ya no está, de ahí el título de *5x2=9*. Cuando Alejandro tenía un año y medio, Pedro ("porque me niego a llamarle padre", dice) la asesinó... "Ella



Manifestación el pasado Día de la Mujer, en Madrid. CHERKAQUI

era muy adelantada a su época", recuerda ahora este publicista de 38 años, casado y con un hijo, que tras 10 años de terapia va saliendo del pozo. Hasta los 18 años no supo nada: sus abuelos eran sus padres y sus tíos sus hermanos.

"SENTIRSE COMPRENDIDOS"

El psiquiatra Antonio Sánchez González reconoce el valor de este libro para las víctimas. "Narrar la experiencia sirve para dar el primer paso, el de exteriorizar y sentirse comprendidos", asegura.

Y la obra no sólo sirve a las protagonistas, sino también a a las lectoras. Así, Ángeles Caso recordaba cómo una lectora se lo dejó prestado a su asistenta y ésta se pasó cuatro días en la cocina encerrada leyendo, llorando y escribiendo por primera vez lo que le pasaba a ella. "Aunque sólo una mujer se haya librado de ese peso, ha valido la pena", subrayaba Caso.